

<https://so.uspu.ru/>

Международный педагогический форум «Стратегические ориентиры современного образования»

5-6 ноября 2020

Тезисы до 01.10.2020

Объем 3 страницы.

Заявки на участие в Форуме заполняются на сайте <https://so.uspu.ru/>. Тексты тезисов объемом до 3 страниц (10 тыс. знаков), оформленные в соответствии с Приложениями No 1 и No 2 (формат А4, текстовый редактор Microsoft Word 1997-2003, шрифт TimesNewRoman, кегль 14, интервал 1,5, поля по 2 см, выравнивание по ширине) необходимо направить на электронную почту landmarks2020@mail.ru до 1 октября 2020 года. Выпуск сборника материалов планируется до начала работы форума. По итогам работы секций Форума планируется издание коллективных монографий, научных сборников, а также публикация статей в журналах ВАК: «Педагогическое образование в России», «Филологический класс», «Политическая лингвистика», «Специальное образование»

УДК 008:94(47).084

Кругликова Галина Александровна,

кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России, Институт общественных наук, Уральский государственный педагогический университет, 620017, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26; e-mail: kruglickova.galina@yandex.ru

**НАСЛЕДИЕ В СОВРЕМЕННОМ СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ:
К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ**

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: культурное наследие; сохранение памятников; памятники истории; памятники культуры; государственная культурная политика; историко-культурное наследие.

АННОТАЦИЯ. Автор поднимает теоретические проблемы понятия «культурное наследие». Прослеживаются особенности государственной политики в отношении культурного наследия. Определяется динамика и проблемы в области сохранения культурного наследия на современном этапе.

Kruglikova Galina Aleksandrovna,

Candidate of Historical Sciences, Associate Professor of the Department of History of Russia,
Ural State Pedagogical University, Ekaterinburg, Russia.

HERITAGE IN MODERN SOCIO-CULTURAL SPACE: PROBLEM STATEMENT

KEYWORDS: cultural heritage; preservation of monuments; historical monuments; cultural monuments; state cultural policy; historical and cultural heritage.

ABSTRACT. The author raises the theoretical problems of the concept of “cultural heritage”. The features of the state policy regarding cultural heritage are traced. Determined by the dynamics and problems in the field of conservation of cultural heritage at the present stage.

Далее текст тезисов на второй и последующих страницах

Список литературы размещается в конце статьи. Библиографическое описание документов, включенных в список использованной литературы, составляется в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». **Использование автоматических постраничных ссылок не допускается.**

Список литературы должен содержать не менее 10 источников.

Графики, диаграммы представляются отдельными файлами, выполненными в Microsoft Excel 6.0/ 7.0/97/2000; **иллюстрации** — в формате *JPG с разрешением не менее 300 точек/дюйм в реальном размере. Каждый рисунок должен быть пронумерован и подписан, подписи не должны быть частью рисунков. Графики, диаграммы, таблицы должны иметь порядковую нумерацию (нумерация ведется раздельно). Если график, диаграмма, рисунок или таблица в статье один или одна, то нумерация не проставляется.